

CHANT HT IN Dm

D-

MA BAR MITZVA

JOSÉ DE SUZA

JOSÉ DE SUZA

MA BAR MITZVA

INTRO.

HAL-LÉ-LOUYA HAL-LÉ-LOU-YA AU-JOUR-D'HUI MON CŒUR EST
PLEIN DE JOIE HAL-LÉ-LOUYA HAL-LÉ-LOU-YA AU-JOUR-
-D'HUI JE FAIS MA BAR MITZ VA A MA-MAN ET A PA-PA
J'AI ATTENDU CE JOUR LA
JE LEUR DIS TO-DA RA-BA AUX PA-RENTS ET AUX A-MIS
EN APRE NANT PLEIN D'ARDEUR LES PSALMES ET LA THO-RA
JE LEUR DIS UN GRAND MER-CI DE VENIR AUSSI NOMBREUX PARTAGER TOU-
POUR LES DE-CLA-MER PAR CŒUR J'AI SUIVI LA BARACHA LU LA AF-TA

JOSE DE SUZA

29 Ave P^{te} POISSONNIERS PARIS 75

Tel: 251-11-01 • 254 30 53 • BRUXELLES-537-39-80

ET A D F#7 ET A

-TE MA JOIE EN CE JOUR SI MERVEILLEUX CELUI DE MA BAR MITZVA ALORS COMM'UN
E PRIERIS TEFELIN AU-TOUR DU BRAS MONTALET DONT JE SUIS FIER COMM'AUTJOURD'HUI

G A7 D B7 Em A7

FOU JE CHANT'ET JE DANSE-A-VEC EUX COMM'UN FOU JE CHANT'ET DANSE LE CŒUR TRÈS JOY-
C'EST LE JOUR DE MA MAJO-RI-TÉ DEVANT DIEU MOI JE PRENDS MA RES PONS A BI-LI-

D F#0 G D Em A7

-EUX EN DISANT TOU JOURS EN CHŒUR HAL LE LOU YA CHANTONS CE JOUR
-TÉ EN DISANT TOU JOURS EN CHŒUR HAL-LE-LOU YA CHANTONS CE JOUR

D Bm Em A7

DE BONHEUR HAL LE LOU YA
DE BONHEUR HAL-LE-LOU-YA
CHERS FRÈRES ET SŒURS

D A7 D

HAL LE LOU YA HAL LE LOU YA HAL LE LOU YA

INTRO

2/4

JOSE DE SUZA

29 AVE PLE POISSONNIERS PARIS 75

Tel: 251-11-01 • 254 30 53 • BRUXELLES-537-39-80

MA BARMITZVA

HALLELOUYA HALLELOUYA
AUJOURD'HUI MON CŒUR EST PLEIN DE JOIE
HALLELOUYA HALLELOUYA
AUJOURD'HUI JE FAIS MA BARMITZVA —

A MAMAN ET A PAPA
JE LEUR DIS TODA RAIBA.
AUX PARENTS ET AUX AMIS.
JE LEUR DIS UN GRAND MERCI
DE VENIR AUSSI NOMBREUX
PARTAGER TOUTE MA JOIE
EN CE JOUR SI MERVEILLEUX
CELUI DE MA BARMITZVA
ALORS COMME UN FOU JE CHANTE ET JE DANSE AVEC EUX
COMME UN FOU JE CHANTE ET DANSE LE CŒUR TRÈS JOYEUX
EN DISANT TOUJOURS EN CHŒUR - HALLELOUYA.
CHANTONS CE JOUR DE BONHEUR - HALLELOUYA —
RÉPÉTONS CHERS FRÈRES ET SŒURS HALLELOUYA - % %.

J'AI ATTENDU CE JOUR LÀ
EN APPRENANT PLEIN D'ARDEUR
LES PSAUMES ET LA THORA
POUR LES DÉCLAMER PAR CŒUR.
J'AI SUIVI LA BARACHA
LU LA AFTARA, LES PRIÈRES
LE TEE LIM AUTOUR DU BRAS
MON TALET DONT JE SUIS FIER.
COMME AUJOURD'HUI, C'EST LE JOUR DE MA MAJORITÉ
[ALORS L'ASTISTANCE REPOND EN CHANTANT
DEVANT DIEU MOI JE PRENDS MA RESPONSABILITÉ
L'ESPOIR ET LA DELIVRANCE DE TOUS LES ENFANTS
EN DISANT TOUJOURS EN CHŒUR HALLELOUYA -
CHANTONS CE JOUR DE BONHEUR HALLELOUYA -
RÉPÉTONS CHERS FRÈRES ET SŒURS HALLELOUYA % % —

8 Jan 13.1.77

Paroles TRADITIONNELLES D.P. 7/12
Musique JOSÉ DE SUZA 5/12

Services
Musicaux

BAR MITZVA

1313241 18 JAN 77

LOU-HIM HA ——— A ——— NO-RA A ———
FA TAI YE ——— CHA-BE HHOV ———

NA NA NA TA SE. NOUN — KHA TOKH
-OON HOV NOU NOUN KHA — KHA

KE-HAL AM ZOU KA NI ———
RET AI — TAR ——— R —

NI NI NI TA YALLA LA LA LAN AS SIAHH BE
-HA NA NA NA LE RO — CHE —

NDU ——— FI KOU-DE ——— NE NE
MITS VO — TE ——— NE NE

KHA OZ VE-TI — FE — RET NEE
KHA KAKA-TOV

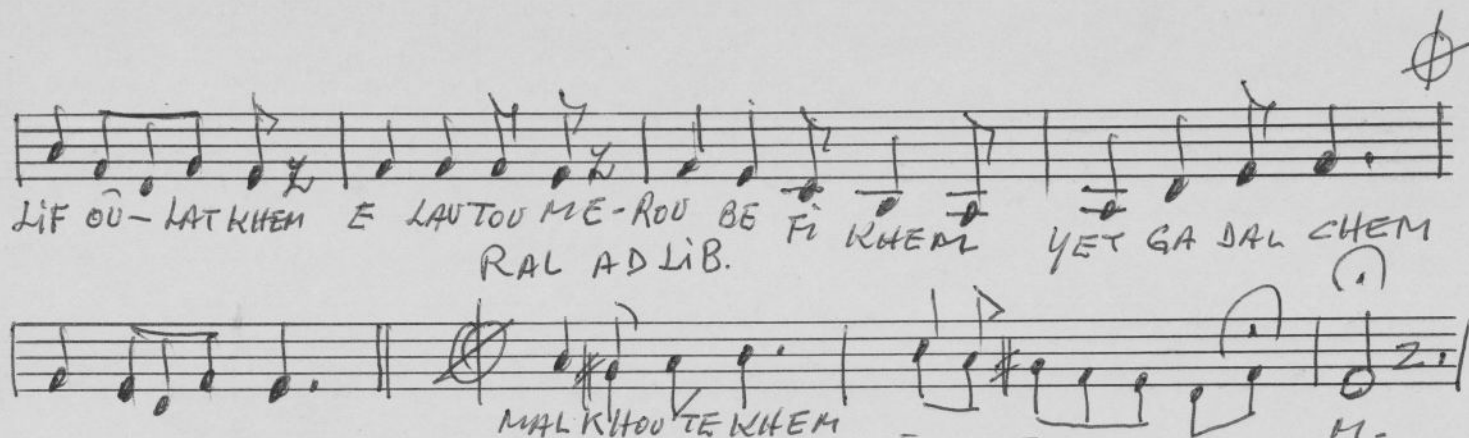
KHA KA-KA TOU NE ——— TO RA-TE
KHA AL YAD ——— MO ——— CHE AB DE

NE NE NE — KHA NE HA-YA LE ——— OT AL

3 FOIS
SARKHE HA-EL — HOU HOTS NAKS DAOU CHI MOU NA OUT

MI NAF CHI KHIM — GA-RIK A LE KHEM BI — KHO TAV VI YECH SAKHAR

(De) Souza José



EL 'HAÏ' BERAĀNĪ VE AMAR 'HAÏ' ANĪ
EMET KĪ LO YĪRĀNĪ HAADAM VA HAÏ
LIKHBOD HEMDAT LEBABI
'HATAN TORA BAROUKH HOU LA DOCHEM.

ELOHIM HAÏ' NORA ATA
SEFATAÏ YECHABEHOUNKHA
TOKH KEHAL ÂM ZOU KANITA
ASSIAHH BEFI KOUDERKHA
ÔZ VETIFERET ÂTARHA
LE ROCHENDO MITSVOTEKHA
KAKATOUV TORATEKHA
ÂL YÉDE MOCHE ÂBDEKHA
VE HAYA LEOT ÂL YADKHA
OULTOTAFOT BEN ÂENERKHA

DARKHE HAEI OUMITSOTAV
CHĪMOU NA OUTHĪ NAFCHERHEM
ETHHOUKOTAV VETOROTAV
OULÔUDO BEKHOL LEBABKHEM
YARIK ÂLERHEM BIRKHOTAV
VI YESCH SAKHAR LIF OULATKHEM

