



F

COMME

ESTIVAL



Créé en 1947 par Jean Vilar, le prestigieux Festival d'Avignon présente cette année sa 40^e édition. Avec 130 000 spectateurs et plus de 100 spectacles, l'année dernière, sans compter le festival « off », Avignon est devenu incontestablement le plus grand rendez-vous culturel d'été en France. Du 11 juillet au 6 août, le théâtre, la danse, la musique, les expositions et l'Afrique à laquelle le Festival rend hommage, seront de la fête.

LIEUX DE SPECTACLES

Cour d'Honneur du Palais des Papes.
Cloître du Palais Vieux
Gymnase de Lycée Aubanel
Verger Urbain V
Théâtre Municipal
Cloître des Carmes
Cloîtres des Célestins
Salle Benoît XII
Chapelle des Pénitents Blancs
Chartreuse de Villeneuve-les-Avignon et
Fort Saint-André
Cinéma Le Palace
Métropole Notre-Dame-des-Doms
Cour de l'Hospice Saint Louis
Chapelle des Cordeliers
Lycée Frédéric Mistral
Cloître de la Collégiale

LIEUX D'EXPOSITION

Grande Chapelle du Palais des Papes
Salle de Théologie
Chapelle des Célestins
Livrée Ceccano
Maison Jean Vilar

RENSEIGNEMENTS UTILES

Bureau de location. Office de tourisme
Administration du Festival-Service de
presse
Centre de Congrès. Maison du Théâtre
Conservatoire de musique.
France-Culture
Secrétariat Centre de jeunes et de
séjours.

RENDEZ-VOUS

Théâtres des halles
Théâtre du Chêne Noir
Théâtre des Carmes
Les « 2G »

PRIX DES PLACES

Cour d'Honneur du Palais des Papes
Corbeille individuels 98 F



LE FESTIVAL D'AVIGNON EST PARRAINÉ PAR LA CAISSE D'ÉQUIPEMENT DES COLLECTIVITÉS LOCALES

▲ THEATRE

Cette année, la programmation théâtrale d'Avignon met en valeur trois auteurs : Nathalie Sarraute, Valère Novarina et Michel Leiris dont les pièces seront présentées.

« **La Tempête** » de William Shakespeare est la seule pièce jouée à la cour d'honneur du Palais des Papes. L'adaptation du texte français est réalisée par Jean-Louis Curtis, avec une mise en scène de Alfredo Arias et Facundo Bo, Rémy Carpentier, Pierre Dux, Marilu Marini, Clothilde Mollet, dans la distribution. Représentation : du 11 au 19 juillet à 22 h

« **Venise Sauvée** » de Hugo Von Hofmansthal dans une mise en scène d'André Engel, avec une dramaturgie de A. Engel et Dominique Muller, est annoncé comme l'un des temps forts d'Avignon 86. Représentations : du 17 au 31 juillet (relâche le 22 juillet) à 22 h. Au Gymnase du Lycée Aubanel.

A voir également :

« **Les Eligies de Duino** » de Rainer Maria Rilke dans une création de Hermine Karagheuz, à la Chapelle des Cordeliers du 15 au 26 juillet à 21 h 30.

- « **Filles du Chef** » d'après des contes nigériens dans un spectacle conçu et réalisé par Pascale Murtin et François Hiffler. Du 12 au 18 juillet, (relâche le 14) à 21 h 30 à la Chapelle des Pénitents Blancs.

- « **Le Cyclope** » d'Europide, d'après une traduction de Nicole Loraux et François Rey, musique de Besty Jola, mise en scène de Bernard Sobel. Un opéra lyrique joué au Cloître des Carmes du 23 au 27 juillet à 22 h.

▲ CINEMA

Pour le deuxième volet de la rétrospective de la naissance du cinéma, le Festival d'Avignon programme cette année la projection de « **Intolérance** » de D.W. Griffith. C'est la version de 1916 restaurée et teinte, avec Erich von Stroheim, Lilian Gish et Mac Marsh, qui sera présentée sur un écran géant dans la cour d'honneur du Palais des Papes. 76 musiciens de l'Orchestre de l'Île de France assureront sous la direction de Jacques Mercier, l'accompagnement musical du film.

Projections : du 22 au 25 juillet à 22 h.

▲ DANSE

Femmes Japonaises. Côté danse, l'une des grandes sensations est également attendue avec « **Juita Mai** » une compagnie de danse féminine japonaise. Du 24 au 28 juillet. Le lieu reste encore à déterminer.

Esplanade, Reines, Rose L'évènement est suffisamment rare pour le signaler, la Paul Taylor Dance Compagny, qui se déplace difficilement, va produire à Avignon dans trois chorégraphies, sur une musique de J.S. Bach, de Gérard Busby et de Richard Wagner. Représentations : du 2 au 6 août au Cloître des Carmes.



Monsieur Pierre Dux sera dans la « **Tempête** »



CINEMATHEQUE FRANÇAISE

EXPOSITIONS

NUMEROS UTILES

Location des places 90.86.24.43
Office de Tourisme 90.82.65.11
Renseignements hôteliers 90.82.05.81
Mairie 90.82.80.00
CIRCA (La Chartreuse) 90.25.05.46
Maison Jean Vilar 90.86.59.64
Renseignements SNCF 90.82.50.50
Réservations SNCF 90.82.56.29
Taxis 90.82.20.20
Centre communal d'action sociale
90.86.12.91
CEMEA 8, rue Frédéric Mistral
90.86.50.00

La bibliothèque Ceccano et le Festival d'Avignon présentent une importante exposition consacrée à Michel Leiris, écrivain et poète surréaliste. Du 11 juillet au 6 août de 9 h 30 à 18 h.

Les peintres et le théâtre en Union Soviétique de 1917 à 1930. Sont exposés : Altman, Annekov, Eisenstein, Exter, Golovine, Lissitzky, Nivinski, Petriski, Popova, Rodchenko, Stepanova, G. Stenberg, Tatlin, Vesnine, Yakoulov.

Peintre et Théâtre. 15 peintres de théâtre exposés du 16 juin au 31 août : Bask Berard, Braque, Calder, S. Delaunay, Dubuffet, Ernst, Kandisky, Lapionov, Leger, Moholy Nagy, Masson, Miro, Picasso, Schlemmer.
Grande Chapelle du Palais des Papes de 9 h 30 à 18 h 30.

2587 dessins de Valère Novarina à la Salle de Théologie du 11 juillet au 6 août de 14 h à 19 h.



AVIGNON

L'AFRIQUE EN AVIGNON

Les concerts de musique, les lectures scéniques et les expositions d'art plastique vont représenter l'Afrique en Avignon au Cloître des Célestins.

Le Cloître des Célestins va accueillir dix concerts et une nuit de musique africaine. Au programme : Hamadian, musique du Mali, Burundi, Maroc, Zaïre et pour la première fois en France, l'orchestre éthiopien du Roha Band avec Mahmud Ahmed et Neway Debebe.

Du 12 au 22 juillet.

PARLOIR AFRICAIN

Du 15 au 22 juillet, sept lectures scéniques d'auteurs africains vont se succéder : Andria Volona de Madagascar, Marthe Diur N'tumb et Maliza-Mwina Kitende du Zaïre, Bernard Dadié de la Côte d'Ivoire, Abdelkebir Khatibi du Maroc, Wole Soyinka du Nigéria.

ARTS AFRICAINS

- **Peintures populaires du Zaïre.** Jean-Pierre Jacquemin, le commissaire de l'exposition a réuni des œuvres provenant des collections belges consacrées à de jeunes peintres autodidactes de Kinshasa et des principales villes du Zaïre.

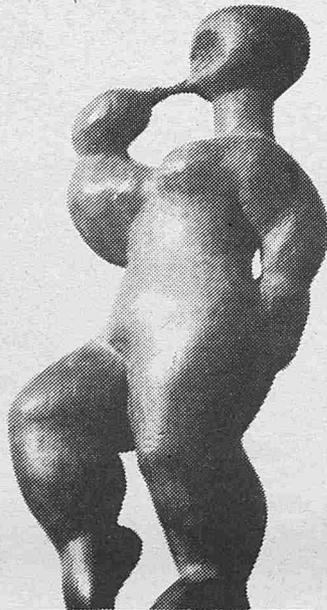
- **Sculptures en ciment du Nigéria.** Oeuvres de Sunday Jack Akpan et Aniedi Okon Akpan réunies par l'association française d'action artistique et le Centre culturel français de Lagos. Les thèmes abordés vont des représentations d'images funéraires aux images de magazines.

- **L'Art Africain de la rue.** Une exposition montée par le Centre de formation nationale d'Avignon.

Date des expositions : du 11 juillet au 6 août.

NUIT AFRICAINE

Avec l'orchestre de Ray Lema et le Roha Band d'Ethiopie. Le 22 juillet à partir de 22 h



En juillet, ça swingue à Aix et Montpellier. Si vous aimez la danse, rendez-vous à... Si vous n'aimez pas, rendez-vous quand même. Le Festival International de la danse accueille des Japonais, des Chinois, des Hollandais, des Italiens... Bref, toute la fine fleur de la danse contemporaine traditionnelle.

AIX-EN-PROVENCE ▲

• 28 au 11 juillet 86. 21 h 45, spectacles :

UNE HEURE D'ANTENNE, chorégraphie Odile Duboc

PELLICOLA chorégraphie Josette Baiz

BATSHEEVA Dance Compagny (Israël)- 2 soirées création européennes.

PARCELLE DE CIEL Chorégraphie Susan Buirge. Momix (USA)-2 soirées créations européennes.

SOLO de Corta Carlotta Ikeda de la Cie Ariadone (sous réserve de modification de programme)

• 19 h, Projets de rues

• 28-29-30 juin, création collective par des lycéens.

• 1-2-3 juillet, **NUIT HEXOISE** création Odile Duboc.

• 4-5 juillet, **DANSE FOR LIBERTY** (1^{er} volet) création Ruby Shang.

• 8-9-10 juillet 23 h 30 **PROJECTIONS** création Madeleine Chic et Bernard Mi Hrachi.

• 2 au 12 juillet, Stage de danse contemporaine

Martha Clarck-Niveau professionnel

Ruby Shang-Niveau avancé

Odile Duboc-Niveau moyen.

Inscription avant le 15 juin.

RENSEIGNEMENTS : Comités officiels des fêtes : 235, avenue Victor Hugo
13 100 Aix. Tel : 42.26.23.38



LOIC GREENFIELD

• 6° Festival International de Danse de Montpellier du 23 juin au 12 juillet

DANSE

FRANCE

- Ris et Danceries, 7 et 8 juillet à 22 h. De la Renaissance Italienne à la Renaissance Française jusqu'au baroque.
Cour des Ursulines.
- Compagnie Christiane Mardiano.
9 et 10 juillet à 21 h
Grammont.
- Le Groupe Incline/Jackie Taffanel, 7, 8 et 9 juillet.
« Points d'eau » dans la ville
Place de la Comédie/7 juillet à 11 h 30.
Place du Marché aux Fleurs/ 7 juillet à 19 h.
Peyrou/ 7 juillet à 21 h 30
Place du Marché aux fleurs/8 juillet à 11h 30
Le Triangle/9 juillet à 15 h
Esplanade/9 juillet à 15 h
Place du Marché-aux-Fleurs/9 juillet à 19 h

PAYS-BAS

- Dansgroep Krisztina de Chatel, 2 et 3 juillet à 21 h. « Typhoon ».
Espace Grammont.
- Kilina Cremona/Roger Meguin. Compagnie de danse. 4 et 5 juillet à 22 h. Copernic Opera F6. Cour Jacques Cœur.
- Nederlands Dans TH2 Théâtre, 8, 9, 10, 12 juillet à 22 h. Pays Bas.
Cour Jacques Cœur.

JAPON

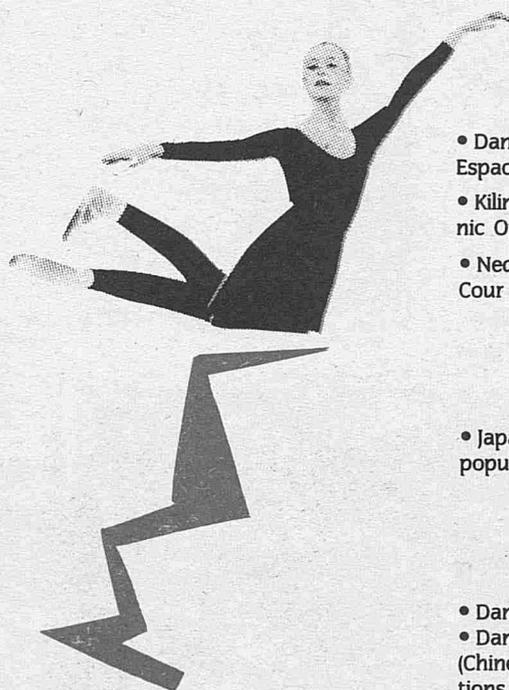
- Japan Folkloric Art Dance Troupe, 30 juin et 1° juillet à 22 h. Musique et danse populaires japonaises. Cour des Ursulines.

CHINE POPULAIRE

- Danse traditionnelle chinoise de Chengdu du 30 juin au 4 juillet.
- Dans le cadre du jumelage entre les villes de Chengdu, Province de Sichuan (Chine Populaire) et Montpellier, six danseurs chinois offriront des démonstrations de danse traditionnelle et de Wu Shu.
Gare SNCF/30 juin à 17 h.
Parvis de l'Opéra-Place de la Comédie/2 juillet à 17 h.
Antigone, Place du Nombre-d'Or/4 juillet à 17 h

MONTE-CARLO

- Ballets de Monte-Carlo, « Giselle », les « Sylphides », 1°, 2 et 3 juillet à 21 h Opéra.



A ne pas manquer, au Festival de Montpellier, mouture 86, la radieuse Karine Saporta : maîtresse-femme et maîtresse-chorégraphe à la danse mortifiante et sensuelle. « Le Cœur Métamorphosé » est une pièce où la « fine amors » médiévale semble se mêler à de monstrueux accouplements. Toute en tensions, Saporta, le cœur sur la gachette □

De Tarascon à Château Arnoux, en passant par Dignes les Bains, du jazz, de la danse, du théâtre, et bien des choses encore, qui vous attendent. Consultez attentivement ce petit programme des temps forts de cet été.



SAINTE-MAXIME (83)

(16 juillet). Comité des Fêtes. Ecole Municipale de Musique. Hôtel de Ville. 83120.

HYERES (83)

« Festival de la Carte Postale et du vieux Papier de Collection » (4, 6 juillet). OFACA. Théâtre Denis BP 589 83411 Hyères Cedex. Tel : 94.65.22.72

« La Cigale d'Or » (11, 15 août). Même adresse que ci-dessus.

« Festival de la Bande Dessinée » (5, 7 septembre). Même adresse que ci-dessus.

« Festival de Musique de Toulon » (8 juillet). Office du Tourisme de Toulon. Tel : 94.93.32.52.

MARSEILLE (13)

« Journées Internationale de Chant Choral » (5, 8 juillet). Marseille, Bandol, La Seyne, Aix-en-Provence. Ensemble Vocal Vincent d'Indy. 51 rue Croix de Régner. 13004 Marseille. Tel : 91.66.44.25 et 91.66.68.41.

SALON DE PROVENCE (13)

« Nuits théâtrales de l'Emperi » (9, 28, 31 juillet, 1, 6, 8, 9, 11 et 13 août). Espace Moorea, 36 place Eugène Pelletan. 13300. Tel : 90.56.56.71

TARASCON (13)

« Indépendance Day et Centenaire de la Statue de la Liberté » (5, 6, 17, 23, 31 juillet). Cloître des Cordeliers. Place F. Mistral 13150. Tel : 90.91.00.07

DIGNES LES BAINS (04)

« Festival International d'Art Chrétien » (6, 9, 11, 12, 13, 16, 18, 19 juillet). Office du Tourisme. Place Taminet. 04000. Tel : 92.31.59.05. Festival d'Art Chrétien. Tel : 92.31.65.81.

« Fête du Jazz » (19 juillet). Municipalité et Office du Tourisme 04000. Tel : 92.31.42.73

FREJUS (83)

« Forum des Arts et de la Musique » (8 juillet-25 août). Comité d'Animation Culturelle. Hôtel de Ville. 83600. Tél : 94.51.20.36, postes 4245/4246. Réservations Agence Var Voyages. Rue E. Poupé. 83600 Fréjus. Tel : 94.51.37.56

COGOLIN (83)

« III^e Rencontres Internationales de Poésie Contemporaine » (5, 12 juillet). Centre Culturel.

MONETIER LES BAINS (05)

« 6^e Semaines-Art et Montagne » (5-29 juillet) Office du Tourisme 05100 Briançon. Tel : 92.21.08.50

CANNES (06)

« II^e Festival Américain » (4-14 juillet). Direction Générale du Tourisme et OMACC. Esplanade Georges Pompidou. La Croisette 06400. Tel : 93.39.01.01, poste 2018.

VALDEBLORE (06)

« Journées Musicales » (12-13 juillet). Hôtel de Ville 06420. Tel : 90.02.81.06

PORT DE BOUC (13)

« Festival populaire de Martigues. Port de Bouc, Saint Mitre » (12-26 juillet). Office Culturel Municipal. Centre Elsa Triolet. Bd Nicotra 13110 Port de Bouc. Tel : 42.44.32.21 et 42.44.32.31

MAZAUGES (83)

« Nuits musicales de Mazauges » (18-26 juillet-29 août-6 septembre). Comité des Fêtes de Mazauges. Bureau du Festival. Mairie de Mazauges. 83136. La Roquebrussane. Tel : 94.86.95.03



« Festival Brégante » (Festival populaire des quartiers nord). Programme non communiqué. Opéra Avant-Scène et MPT Campagne Lévêque. Route Nationale de St Louis 13015. Tel : 91.60.61.92

« Festival de l'Estaque ». Comité des Fêtes de Lestaque. 6, quai des Pêcheurs 13016. Tel : 91.09.25.24

« Festival de St Victor ». Les Amis de St Victor, 3 rue de l'Abbaye 13007. Tel : 91.33.25.86

VITROLLES (13)

« Jazz sous les Platanes » (14 juillet-14-16 août). Office Municipal Culturel CEC Georges Sand 13127 Vitrolles. Tel : 42.75.25.00

SAINT RAPHAEL (83)

« Festival International de Jazz New Orleans Amateur » (5-6 juillet). Comité d'Animation de la Ville. Le Stanislas, rue J. Barbier 83700. Tel : 94.95.16.87

RAMATUELLE (83)

« Les Nuits du Jazz » (18-20 juillet). Office du Tourisme, Place de l'Ormeau 83350. Tel : 94.79.26.04

« Festival Gérard Philippe » (3-12 août). Office du Tourisme. Place de l'Ormeau 83350. Tel : 94.79.26.04

« Festival International de Folklore de Chateau-Gombert » (2-11 juillet). A partir du 23 juin 86, de 14 h à 18 h 30. Centre Culturel Provençal du Roudelet-Feli-bren, 19, bd Bara 13013. Tel : 91.05.15.65

« Les Soirées de Borély » (9-17 juillet). Opéra et Avant-Scène Centre Bourse, Marseille. Théâtre de Poche. 70, av André Zénati. Tel : 91.72.41.27'

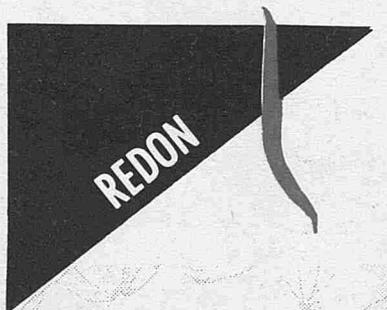
LOURMARIN (84)

« Rencontres Méditerranéennes Albert Camus » (1-15 août). Hôtel de Ville 84160. Tel : 90.68.18.28

« Musiques d'Eté au Château de Lourmarin » (5 juillet-23 août). Fondation de Lourmarin R. Laurent-Vibert. Château de Lourmarin 84160 Cadenet. Tel : 90.68.15.23



ANACLETO



D.R.

La ville de Redon située à environ 60 km de Rennes s'est rendue célèbre avec son festival de musique populaire qui présente cette année sa 5^e édition, les 12 et 13 juillet.

« La Musicomanie 86 » a choisi de mettre l'accent sur le rock français, anglo-saxon, le reggae et la musique antillaise.

L'organisation de cette manifestation est assurée par trois albums associés pour l'occasion. Album Productions est de plus en plus spécialisé dans l'organisation de super-concerts comme la Nuit Celine à la Villette en juin dernier ; Musicomanie de Carentoir et Mandarine de Lorient.

• Samedi 12 juillet :

- Indochine, le groupe rock classé numéro 1 en France pour l'année 85 et certainement aussi pour 86. (*On dirait que ça te fait plaisir ! NDLC*)

- Le groupe antillais Malvoï qui illustre ce qu'est le haut de gamme de la musique antillaise

- Kassav est certainement le groupe black francophone le plus en vue du moment. Partout où ils se produisent, tous les fêtards deviennent des *zoukeurs*.

- Steel Pulse. 100% reggae made in London. L'une des grandes pointures actuelles du reggae.

• Dimanche 13 juillet

- Renaud le populo-banlieue-parigo-bluesman sans Madame Thatcher, mais dans le même programme que les déménageurs du rock anglo-saxon : Talk Talk, Craaft et les Fleshtones.

RENSEIGNEMENTS : Album productions. Paris 42.03.11.11

Musicomanie. Carentoir 99.08.93.74

Mandarine. Lorient 97.21.18.64.

Tous les spectacles auront lieu au stade municipal de Redon.

Créé en 1985, à l'initiative de Jean-Louis Foulquier, Michel Crépeau député-maire de la ville et de la Maison de la Culture de la Rochelle, « Francofolies » se targue d'être le plus grand festival francophone du monde. L'année dernière, Francofolies a totalisé 57 000 spectateurs en présentant 40 groupes. Pour son deuxième anniversaire, du 9 au 13 juillet, la programmation élargie incorporant la chanson, le rock, le raï et un carnaval africain, renforce sa vocation internationale. D'autant plus que cette année, une large place est accordée aux concerts gratuits, spectacles d'enfants, expositions et animations. Misant sur la qualité de sa programmation, le pineau local, le soleil et la mer, les Francofolies entendent d'ores et déjà s'imposer comme l'un des rendez-vous majeurs de l'été.

• 9 juillet 18 h Maison de la Culture : Jim Cocoran (Canada), Gangsters d'Amour (Belgique), J.P. Huser (Suisse), Paul Personne (France)

22 h Place Saint-Jean d'Acre, Alain Lamontaigne, Claude Nougaro, Touré Kunda.

• 10 juillet : 18 h Maison de la Culture : Didieu Odieu, Willima Sheller

22 h Place St Jean d'Acre : Karim Kacel, Alain Souchon, Véronique Sanson.

• 11 juillet 18 h : Maison de la Culture : Charlélie Couture.

22 h : Place Saint-Jean d'Acre : Gold, Indochine.

• 12 juillet 18 h Maison de la Culture : Lucid Beausonge, Romain Didier.

22 h Place Saint-Jean d'Acre : Renaud.

• 13 juillet 18 h Maison de la Culture : Raoul Petite.

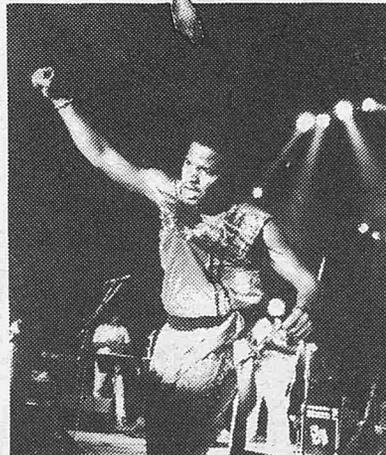
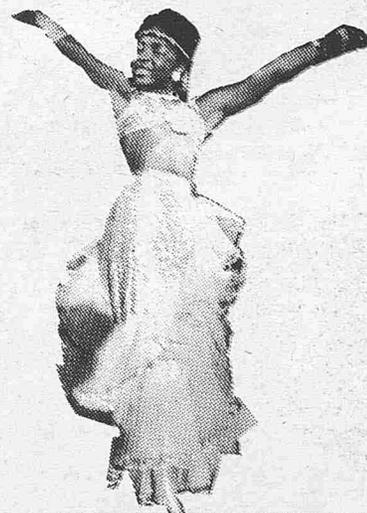
22 h Place Saint-Jean d'Acre : Prestigieux programme avec Malavoi, les Etoiles, Mory Kanté, Xalam, Manu Dibango et Bernard Lavilliers qui est chargé de régler le show final des Francopholies 86. (Soirée en collaboration avec le Festival International de Radio-France et de Montpellier).

CARNAVAL AFRICAÏN dans les rues de La Rochelle le 13 juillet avec les ballets Lemba de Michel Rafa.

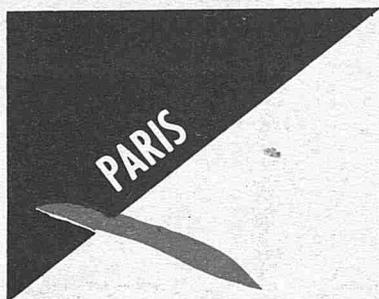
RENSEIGNEMENTS : Maison de la Culture de La Rochelle. Tel : (16) 46.50.57.57



D.R.



BIRAUX



Oh, Paname... Nous regretterons tes boulevards, ton métro, tes embouteillages, lorsque nus, sous le soleil, étendus sur le sable chaud, nous goûterons à un repos dûment mérité. Le mois d'août à Paris ? Pourquoi pas... Pour tous ceux qui refuseront de partir ou qui viendront du reste de la France, en vacances (qui sait ?), nous avons choisi quelques événements culturels, quelques endroits agréables pour passer l'été.

► CURIOSITES

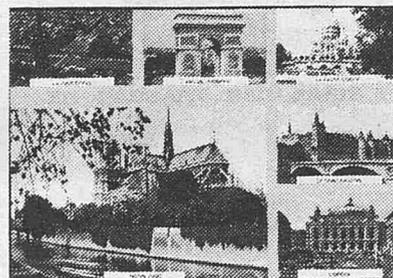
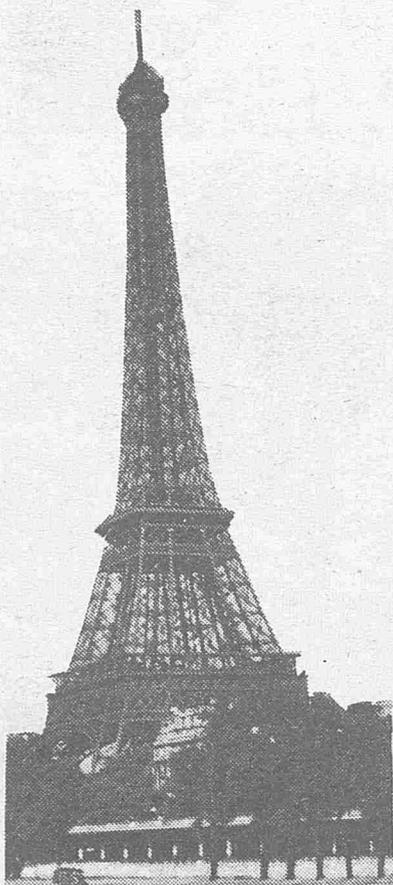
• **TOURNOI DE CHEVALERIE** organisé aux Arènes de Lutèce du 3 au 6 juillet 1986. Le spectacle est réglé par Jackie Venon et les Cascadeurs associés. Renseignements : 42.77.19.90.

SON ET LUMIERES. Jusqu'au 5 octobre 1986 dans la cour d'honneur des Invalides. Séances en français à 22 h 30 en anglais à 23 h.

PROMENADES. Jusqu'au 13 juillet, dans le cadre du festival de l'île de France, des concerts promenades sont organisés dans les châteaux, musées et autres monuments historiques de l'île de France. Renseignements : 47.23.40.84.

FESTIVAL DU MARAIS. Le 23^e festival du Marais qui se déroule du 4 juin au 12 juin 1986 met l'accent sur la Ville de Vienne, fin de siècle et modernité (1880-1938). C'est une illustration musicale et théâtrale de l'exposition Vienne 1880-1938 présente cette année au Centre Georges Pompidou. Renseignements et réservations : 68, rue François Miron 4^e. Tel : 48.87.74.31

FESTIVAL ESTIVAL DE PARIS. Du 15 juillet au 21 septembre 1986, le 21^e festival estival, anime chaque jour les lieux historiques de la capitale : Saint-Germain des Prés, Saint-Séverin, Saint-Merri, Saint-Sulpice, et inaugure la nouvelle salle de l'auditorium des Halles. Un hommage est rendu à Maurice Ohana et à Frantz Liszt, à l'occasion du centenaire de sa mort. Renseignements : 5, place des Ternes 17^e. Tel : 42.27.12.68



► EXPOSITIONS

Masques et sculptures d'Afrique et d'Océanie. Quatre-vingt objets d'art reflétant le goût des années 1930 au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, jusqu'au 7 septembre 1986.

• **ARCHITECTURES FANTASTIQUES.** Mêlant l'histoire et le rêve, cette exposition met en valeur le caractère insolite de certaines créations architecturales. Musée en Herbe, Halle Saint-Pierre - 101, rue Rambuteau Paris. Tel : 42.33.82.50

• **HOMMAGE AU STYLISTE PAUL POIRET.** Soixante robes, manteaux, ensembles, toilettes diverses et plus de cent quarante dessins originaux, qui retracent l'œuvre de Paul Poiret et ses sœurs. Du 5 juillet au 12 octobre 1986. Musée de la Mode et du Costume de la Ville de Paris. Palais Galliera, 10, avenue Pierre 1^e de Serbie, Paris 16^e. Tel : 47.20.85.23

• **SCULPTURES HONGROISE.** Le sculpteur hongrois Imre Varga est né en 1923. Il est l'un des artistes les plus importants de son pays. Il a dressé cent vingt monuments dans les principales villes de son pays, ouvert un musée et produit des milliers d'œuvres d'art. La Mairie du 1^e arrondissement lui consacre une exposition jusqu'au 17 juillet de 11 h 30 à 18 h. 4, place du Louvre Paris 1^e. Tel : 42.72.93.41

• **MODE.** Jusqu'au 19 octobre, le Musée de la Mode et du Costume, expose les chaussures de Roger Vivier. 10, avenue Pierre 1^e de Serbie 16^e.

- **COCA-COLA** La percée en Europe des années 50. Exposition des affiches au Musée de la Publicité. 18, rue du Paradis 10°. Jusqu'au 15 octobre de 12 h à 18 h sauf le mardi.
- **LES NOUVEAUX REALISTES.** Le Musée d'Art Moderne de Paris expose les œuvres des nouveaux réalistes jusqu'au 7 septembre 1986. 11, avenue du Président Wilson Paris 16°.
- **ART CONTEMPORAIN.** Exposition permanente des artistes contemporains au Musée d'Art Moderne du Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou.

PARCS ET JARDINS

- **LE BOIS DE BOULOGNE** (16° - M° Porte Maillot, Porte Dauphine, Les Sablons). Ses 2 hippodromes et son jardin d'acclimatation.
- **LE PARC DE BAGATELLE** (16° - M° Pont de Neuilly). Sa célèbre roseraie.
- **LE BOIS DE VINCENNES ET LE PARC FLORAL DE PARIS** (12° - M° Chateau de Vincennes).
- **LE JARDIN DES TUILERIES** (1° - M° Concorde). Son bassin, ses très belles statues de Maillol.
- **LE JARDIN DU PALAIS ROYAL** (1° - M° Palais Royal). Très beau jardin du XVIII^e siècle.
- **LE JARDIN DES PLANTES** (5° - M° Monge ou Jussieu). Ses 10 000 espèces de plantes, sa ménagerie, son aquarium.

LES ENFANTS A PARIS

ILS AIMENT LES ANIMAUX

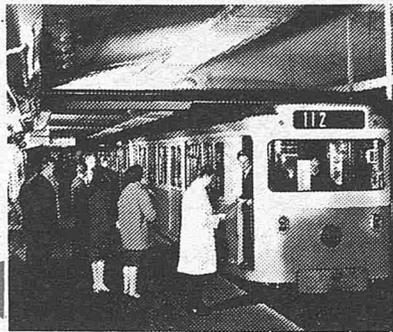
- **LA MENAGERIE DU JARDIN DES PLANTES** 57 rue Cuvier (5° - M° Jussieu) 9 h-17 h (hiver) - 9 h-18 h (été)
- **LE PARC ZOOLOGIQUE DE PARIS** 53 av. de Saint Maurice (12° - M° Porte Dorée) 9 h-17 h 30 (hiver) - 9 h-18 h (été)
- **L'AQUARIUM DU MUSEE DES ARTS AFRICAINS** 293, av. Daumesnil (12° - M° Porte Dorée) 9 h 45-12 h et 13 h 30-17 h 15, fermé mardi et jours fériés.

POUR LES DISTRAIRE

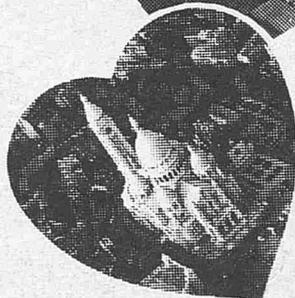
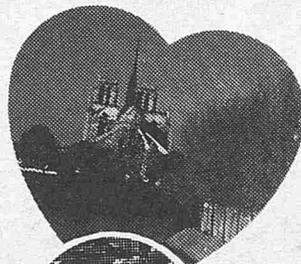
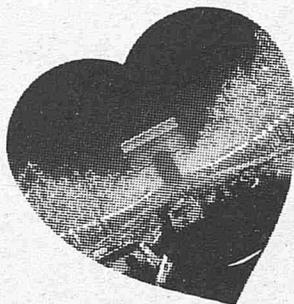
- **PARC FLORAL** Bois de Vincennes (12° - M° Chateau de Vincennes) 9 h 30-18 h (hiver) - 9 h 30-20 h (été)
- **JARDIN D'ACCLIMATATION** Bois de Boulogne (16° - M° Sablons ou Porte Maillot) 10 h-18 h (hiver) - 10 h-19 h (été)
- **JARDIN DES HALLES** 105, rue Rambuteau (1° - M° Halles) Mercredi et dimanche : 10 h-16 h, samedi : 13 h-16 h. Pour les enfants de 7 à 11 ans, non accompagnés d'adultes.
- **NOUVEAU MUSEE GREVIN** Forum des Halles (1° - M° Halles) 10 h 30-18 h 45 - Dimanche, 13 h-19 h 15.
- **PORT DE PLAISANCE-LE BASSIN DE L'ARSENAL** (12° - M° Bastille). Peut accueillir 230 bateaux. En bordure du port, un grand jardin de 9000 m² abrite tonnelles, terrasses et aires de jeux pour les enfants.

MARCHES

- **LES MARCHES AUX LIVRES** Quai du Louvre et de la Mégisserie (1° - M° Pont Neuf) Quai des Grands Augustins, de Conti et Malaquais (6° - M° Saint Michel)
- **LE MARCHE AUX TIMBRES ET CARTES POSTALES** Sous les arbres de l'avenue Gabriel (8° - M° Champs-Élysées-Clémenceau). Jeudi, Samedi et dimanche, à partir de 10 h.
- **LE MARCHE AUX FLEURS.** Place Louis-Lépine et quai de la Corse (4° - M° Cité) du lundi au samedi - 8 h-19 h 30
- **LE MARCHE AUX OISEAUX** Place Louis-Lépine et quai de la Corse (4° - M° Cité) le dimanche-8 h-19 h et quai de la Mégisserie (1° - M° Pont Neuf), magasins ouverts tous les jours.



ADRESSES





Considéré au début comme une musique de sauvage, le jazz a définitivement conquis ses lettres de noblesse. Au point que la moindre bourgade la plus reculée de France profonde, se fait aujourd'hui une fierté d'avoir son festival de jazz d'été. La Provence-Côte d'Azur avec le festival d'Antibes Juan-les-Pins et la parade de Nice fait figure de championne de France de jazz. Si l'accent méridional fait bon ménage avec le jazz depuis belle lurette, du chouchen-jazz au choucroute-jazz, toute la France à l'heure du swing ?

Pour la première fois, les supers festivals de Nice et d'Antibes ne se chevaucheront que sur une seule journée. Après des années d'opposition empreinte de mépris, les dits-festivals ont l'air, à l'exemple de la vie politique engagés sur la voie de la coexistence, même s'il subsiste des inconditionnels de Juan et des passionnés de Cimie.

La sempiternelle interrogation « les arènes ou la Pinède ? » est atteinte de ringardise, peu importe les lieux tant qu'il y aura l'ivresse.

▶ ALPES DE HAUTE-PROVENCE

ANTIBES/JUAN-LES-PINS (06)

• du 19 au 26 juillet 1986, Al Jarreau, J. Higelin, Keith Jarrett, Mc Coy Tyner, Joe Zawinul, etc...

Renseignements : 93.33.95.64

NICE (06)

• Parade du Jazz du 9 juillet au 6 août 1986.

Renseignements : 93.62.12.12

La grande parade du jazz accueillera cette année :

Lee Konitz Quartet ; Wayne Shorter Quartet ; Miles Davis ; The Herbie Hancock Quartet avec Ron Carter, Branford Marsalis, et Al Foster ; Spyro Gyra ; Sadap Watanabe ; Lionel Hampton et son big band ; Tana Maria Trio avec Eddie Gomez et Tommy Campbell ; John Lewis, etc...

▶ BOUCHES DU RHONE

• J'Ah'zz Festival d'Aix en Provence, du 4 au 9 août avec Jon Hendricks, Elisabeth, Marca Maria, Dee Dee Bridgewater, Eddy Louiss, etc... Renseignements : 42.23.13.12

• Festival de Jazz-Rock et musiques métissées de Salon-de-Provence du 15 au 21 juillet. Renseignements : 90.43.89.30

▶ RAMATUELLE

• Les nuits du jazz du 18 au 20 juillet 1986. Renseignements : 94.79.26.04.

▶ VAUCLUSE

3^e Festival International de Jazz de Sorgues du 4 au 6 juillet avec Didier Lockwood, Daniel Humair, Henri Texier, Tania Maria et Eddy Gomes. Renseignements : 90.39.90.90

▶ MARCIAC

• Festival Jazz in Marciac du 14 août au 17 avec Johnny Griffin, Slide Hampton, le Big Band de Count Basie. Renseignements : 62.09.31.98

▶ MONTGUYON

• Du 19 au 27 juillet 1986, « Mondiofolk », Festival mondial de danse et de musique populaire. Renseignements : 46.04.10.60

▶ NIMES

• International Jazz Festival de Nîmes du 15 au 20 juillet 1986. H. Hancock, Marialis, Georges Benson, Miles Davis, Otis Rush, etc... Tel : 66.21.34.02

▶ SAINT-RAPHAEL

• Festival International de Jazz New Orléans amateur du 5 au 6 juillet. Renseignements : 94.95.16.87

▶ MONTPELLIER

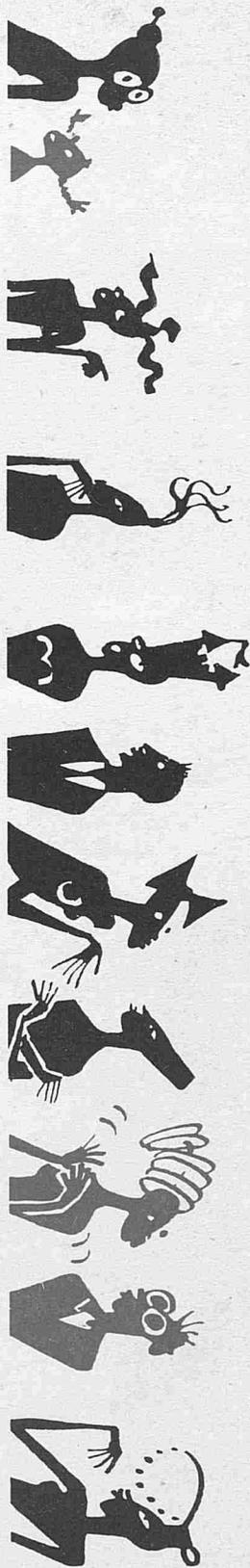
- Du 15 juillet au 4 août, concerts de jazz gratuits avec un groupe français chaque jour.
- Le 15 juillet, au Zénith de Montpellier : Bernard Lavilliers, Les Etoiles, Xalam et Mory Kante. Prix : 100 francs. Keith Jarrett Trio le 24 juillet au Zénith. Prix : 100 francs. Paolo Conte le 28 juillet au Zénith. Prix : 100 francs.
- A l'occasion du centenaire de la mort de Franz Liszt, son œuvre intégrale sera jouée le 31 juillet de 8 h du matin jusqu'à la nuit.
- Au total, le festival international de Radio-France comptera 136 concerts à Montpellier et dans la région Languedoc-Roussillon.

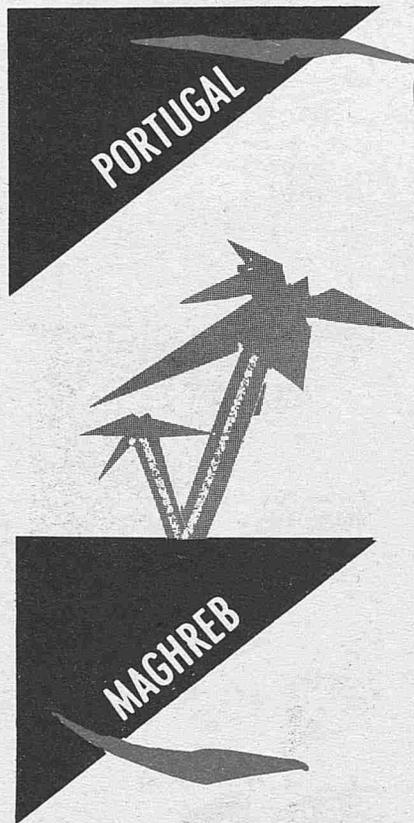
GEORGES WEIN : UN MILLION DE DOLLARS POUR LA PARADE

Vous voyez le type en chemisette asis au piano ? C'est Georges Wein, le promoteur de Newport Jazz Festival, on lui doit l'idée et la conception de la Grande Parade du Jazz qui a été créée en juillet 1974 dans les arènes de Cimie à Nice.

La parade coûte un million de dollars et Georges Wein en bon gestionnaire sait garder la tête froide et l'esprit lucide, le succès de la manifestation est, affirme-t-il, dû « à sa formule originale : les musiciens se produisent simultanément sur trois podiums dans des champs d'oliviers et les arènes gallo-romaines, de 17 h à minuit, avec changement de plateau toutes les heures ».

Il en sait quelque chose puisque lui-même est pianiste. Après avoir étudié le piano avec Margaret Chaloff et Teddy Wilson, Georges Wein débute en 1946 aux côtés de Max Kaminsky. Il dirigera cette année le Newport All Stars, formation composée de sept musiciens. « Un groupe incroyable », déclare-t-il. Georges Wein est aujourd'hui un manager et un musicien comblé, en un mot, un homme heureux.





Q uoi de plus facile si vous désirez, le soir, sortir et rencontrer la culture portugaise, Lisbonne, capitale est également une capitale culturelle. Par ailleurs, Lisbonne - Olisipo, d'après le mythe, fondée par Ulysse - est une ville aux mille curiosités. C'est, sous ce biais, quelques points épars de la ville que nous vous présentons ici.

• La Fondation Gulbenkian (Av. Antonio Augusto d'Aguiar), quotidiennement, programme des concerts, des films d'art et d'essai, sans compter les expositions permanentes. Sinon, consultez les programmes du Théâtre national Dona Maria Segunda, du théâtre A. Comuna, où les très kitsch « revistas » politico-vaudevillesques. Il vous suffira de lire les pages spectacles des quotidiens. Enfin, munissez-vous des chroniques lusitaniennes de Beckford, l'européen qui a le mieux cerné l'âme portugaise.

D'Alger la « blanche » à Tunis la « verte », si vous passez par là, faites un petit détour par Oran, pour écouter du Raï et surtout arrêtez vous à Hammamet « la joyeuse » ; et après un peu d'altitude : Tizi Ouzou vous présentera ses danses kabyles.

ALGERIE ◀

- Du 19 au 26 juin : musique populaire, genre citadin à Bida.
- Du 26 juin au 26 juillet : musique Andalouse à Tlémcen.
- Du 3 au 10 juillet : Festival de théâtre pour enfants à Constantine.
- Du 17 au 24 juillet : musique moderne à Oran.
- Du 10 au 17 juillet : festival de danses folkloriques à Tizi-Ouzou.
- Du 27 au 15 août : rencontre sur l'électronique et l'astronomie à Tizirt-sur-Mer.

CARTHAGE ◀

OUVERTURE : 28 juin : Théâtre Ismaïn Bacha ; 30 juin : Elisa Monte (USA) ; 2 juillet : Ecole de danse Tunisienne ; 3 juillet : Groupe Rachidia (musique andalouse) ; 4 juillet : Pièce Théâtrale tunisienne « Médinat et Mouktanioun » ; 8 juillet : ballet de jazz de Paris (France) ; 9 juillet : groupe Fourounaje (URSS) ; 10 juillet : Khaled Habr (Liban) ; 12 juillet : Karakala ballet de danse libanais ; 15 juillet : ballet Lokole (Congo) ; 16 juillet : Maanbi Africa (Congo) ; 17 juillet : Hasna Bejaoui (chanteuse tunisienne) ; 18 juillet : the Wolverins jazz (Suisse) ; 19 juillet : coupe du monde de danse acrobatique ; 22 juillet : Ali Hajar (chanteur Egyptien) ; 23 juillet : Basset Sisters ; 24 juillet : troupe de la Radio-Télévision Tunisienne, Soirée du Festival ; 25 juillet : pièce de la troupe de Gafsa El Raïch ; 26 juillet : ballet de Jo Henderson (USA) ; 29 juillet : Wallid Aouni (Liban) ; 31 juillet : pièce du théâtre Phou ; 3 août : Mohamed Tharouat (chanteur Egyptien) ; 4 août : Ayacoucho (groupe d'Amérique Latine) ; 5 août : cirque de Moscou ; 8 août : troupe nationale du théâtre tunisien « Sur la mer tranquille » (RTT club des amateurs) ; 12 août : troupe nationale de musique ; 14 août : Jacqueline Taëb (pianiste) ; 16 août : clôture.

HAMMAMET ◀

OUVERTURE : 8 juillet : Troupe Lohamed Saâda (Tunisie) ; 9 et 10 juillet :



Mohamed Aziza, directeur du festival de Hammamet.

Coordination : Mal Njam
 Ont collaboré à ce numéro :
 Annès El Bahri
 Eddy Charbit
 Abdenahim Hafidi
 Oaria Laidouni
 Mikaël Frugoli

Paco Ibanez (Espagne); 11 et 13 juillet : quintet Jiliani Musique; 12 et 14 juillet : Aris Alexiou. Musique; 16 juillet : Théâtre National : Madinat el Moktonioun; 17 juillet : Midias atas (Italie). Musique; 18 et 19 juillet : Ammar El Chaâri (Le Caire); 21 juillet : Rikoudi Zafef dera Ouarjet Zirieb (Espagne); 22 juillet : Rachidia (Musique andalouse); 23 juillet : orchestre el kindi (France); 24 juillet : Rad Mila (Yougoslavie); 25 et 26 juillet : José el Toro (Espagne); 27 juillet : troupe de Gafsa El Raïch; 29 juillet : l'Aliarne (France); 31 juillet : troupe du royaume Saoudien; 1^{er} août : Troupe Nationale de musique; 2 et 3 août : groupe syrien de musique arabe; 5 août : Troupe nationale « Sur la Mer tranquille »; 6 août : troupe amateur de danse folklorique palestinienne; 7 août : troupe municipale de théâtre tunisien « Le roi Lear »; 9 août : Clôture : troupe de Mohamed Saâda.

Ce parmi Epidaure, Salonique et Rhodes, un lieu a surtout retenu notre attention : Athènes. Mais si vous vous rendez en Crète, ne manquez pas l'août culturel à la forteresse vénitienne de Rethymnon, ou à Herakleion.

- 5 et 6 juillet : le théâtre d'art de Koun présente les **THESMOPHORIES** d'Aristophane.
- 9 et 10 juillet : Orchestre philharmonique de Tchécoslovaquie sous la direction de Vaclav Neumann, nous donnera le *spleen* grâce à Dvorak, Mozart, Malher et Strauss.
- 12 et 13 juillet : **ELECTRE** de Sophocle par la troupe de Marieta Rialdi.
- 14 juillet : l'Orchestre national d'Athènes, avec en soliste Kavakos au violon, interprétera un programme dédié aux œuvres du Finnois Sibelius.
- 21 juillet : l'Orchestre national d'Athènes, avec en soliste Nelson Freire au piano, saura-t-il dégager la folie des œuvres de Paganini ?
- Du 23 au 26 juillet inclus, la troupe de ballet **HARLEM** de New York, mixera pas de deux et danse contemporaine pour un programme éclectique : Tchaïkovsky, Poulenc, Holder, Santana et Gershwin !
- 30 et 31 juillet : le grandiose **SPARTACUS** de Katchatourian, par le ballet de Bielorussie, ou la révolte des esclaves sans retombées radio-actives.
- 2 et 3 août : par le même ballet de Bielorussie, nous renaîtrons avec la **CREATION DU MONDE** de Petrov.

Seule ville au monde à être bâtie sur deux continents, l'Europe et l'Asie, Istanbul s'allonge sur les rives du Bogaziçi (Bosphore), où se mêlent les eaux de la Mer Noire et celle de la Marmara, la partie européenne étant la fameuse Corne d'Or, où Pierre Loti a séjourné.

Istanbul est désormais devenue ces dernières années, un centre universel d'art et de culture. Chaque année, en juin et juillet, s'y déroule le Festival International d'Art et de Culture.

Du 20 juin au 16 juillet, les artistes les plus prestigieux se retrouveront sur les rives du Bosphore et de la Marmara, dans des lieux aussi nobles et somptueux que le palais de Topkapi.

Fête des troubadours : 5-6 juillet, musique traditionnelle, musique classique et moderne, ballets, danses populaires, théâtre, Karagoz (théâtre d'ombre) : 28 juillet ; mimes, comédie de l'art turque... Qui ne pourrait y trouver ce qu'il aime ?

Un seul opéra au programme, mais quel opéra ! « L'Enlèvement au sérail », représenté dans son cadre authentique : Le Sérail de Topkapi (23-25-27 juillet), et dans d'admirables costumes ottomans. Mozart n'en eût-il pas rêvé ?

Enfin, un magnifique spectacle, le « Sema », la danse rituelle des derviches tourneurs. « Je transformerai l'univers tout entier en musique », disait leur maître Mevlana...



MUSICOMANIE

ouest
france



INDOCHINE
RENAUD
TALK TALK
KILLING JOKE
FLESHTONES
MALAVOI
KASSAV (sous réserve)
STEEL PULSE

Serge CABON SENSO
CYCLOPE CRAAFT

REDON
Parc des Sports

12.13 Juillet

L'EVENEMENT

avec la participation de la Ville de Redon

renseignements : Syndicat d'Initiative de Redon / 99.71.06.64 et 99.08.87.73